

# **OSANTUARIO.COM.BR**

contatos@osantuario.com.br

## **CONHECENDO JESUS POR MEIO DO SANTUÁRIO**

Texto: Sl 77:13

### **Introdução**

1. O ritual do santuário no velho testamento, de um modo especial, provia freqüentes recordativos tanto das horríveis conseqüências do pecado quanto do incrível perdão disponível a todo pecador crente.
2. O juízo final antes do retorno de Jesus é claramente predito tanto no V.T. como no N.T. e trazido em foco particularmente na mensagem do primeiro anjo de apocalipse 14:6 e 7.
3. O clímax final da obra do santuário celestial é chamado de “purificação”. Assim como no V. T. se encerrava com a purificação, o “ano” do N.T. concluí com a purificação do santuário celestial a partir do pecado no universo, apenas com um lembrete – as cicatrizes sobre as mãos e lado de Cristo.

### **I. O LUGAR DE HABITAÇÃO DE DEUS**

TEXTO: Êxodos 25:8

- A. Nosso bondoso Deus sempre provê um meio para o seu povo compreende-lo melhor.

1. Antes mesmo da fundação do mundo. Apoc. 13:8
  2. O Senhor preparou um plano para que se o homem viesse a separa-se dEle, para que este pudesse novamente conhecê-lo.
- B. O santuário terrestre constitui um dos meios escolhidos por Deus para ensinar-nos algo a seu respeito.
1. Tais lugares visíveis sejam mais necessários como recordativos a nós do que a Deus.
  2. Por outro lado Deus tornou possível a nós o encontro com Ele onde quer que estejamos
- C. Deus não somente deseja habitar no santuário mas também deseja habitar em cada um de nós.
1. Como templos humanos de nosso Senhor, devemos praticar sua presença.
  2. Vivemos um momento após o outro em relação a sua proximidade e amor.

## II. CRISTO SIMBOLIZADO NO SERVIÇO DO SANTUÁRIO

Texto: João 1:29

- A. Embora a expressão “Cordeiro de Deus” não ocorra no A. T., o uso feito por João Batista promana das palavras de Is. : “ Como cordeiro foi levado ao matadouro.” Cap. 53:7
1. O cordeiro usado no serviço sacrificial prefigura-nos o sacrifício de Deus em nosso favor por intermédio de Jesus cristo.

2. O sacrifício apresentado no santuário devia ser “sem defeito”. Pedro aplica isto a Cristo, cuja vida sem pecado e pureza “eram como de cordeiro sem defeito sem mácula (I S. Pedro 1:19)
3. Apenas uma oferta “sem mácula” poderia ser um símbolo da perfeita pureza de Cristo.

B. Tudo no santuário do V.T. foi provido para lembrar os adoradores de Cristo.

1. A mesa dos pães asmos – os símbolos do santuário representa a morte de Cristo. Mas também representa a vida . Jesus uma vez referiu-se a si mesmo como “ o pão da vida” .
2. O candelabro de ouro – sem luz, nenhuma planta ou animal sobreviveria por muito tempo. Os candelabros eram a principal fonte de iluminação dentro do santuário, simbolizando a Cristo como a luz do mundo...
3. O altar de incenso – tanto o sangue como o incenso eram necessários no santuário. A fragrância do incenso enchia tanto o lugar Santo quanto o Santíssimo. O incenso representa os méritos e intercessão de Cristo em todos os lugares.
4. A arca do concerto – o altar de sacrifício estava localizado no centro de uma metade de toda a área do tabernáculo. A arca do concerto estava no centro da outra metade. Um era o ponto central do serviço diário, enquanto outro era o centro para o serviço anual – o dia da expiação. O propiciatório sobre a arca e a lei dentro dela representavam misericórdia e justiça...

C. O Sumo Sacerdote simbolizava nosso grande Sumo Sacerdote, Jesus Cristo.

1. O dia da expiação assinalava o tempo em que a mensagem do juízo final encontrada em apocalipse 14:6 e 7 deveriam ser dado ao mundo e Cristo completaria sua intercessão no santuário celestial.
2. Quando tal obra for concluída sua segunda vinda terá lugar e a eternidade começará para aqueles que lavaram as suas vestes no sangue do Cordeiro.

### III. O SANTUÁRIO PURIFICADO

Texto: Hebreus 4:14

A. Os serviços no santuário terrestre requeriam os préstimos de diversas turmas de sacerdotes. Mas a obra dos sacerdotes em conjunto, durante o ano todo, apontava para a obra de Cristo como nosso Sumo Sacerdote no céu.

1. O trabalho do santuário eram divididos em duas fases: os serviços diários e o do dia da expiação, quando o Sumo Sacerdote entrava no lugar Santíssimo.
2. Quando retornou ao céu, Jesus começou sua obra no primeiro compartimento do santuário celestial.
3. No dia da expiação antitípico, nosso grande Sumo Sacerdote iniciou a segunda fase de seu trabalho efetuado no lugar Santíssimo.
4. Sua obra ali, culminará com o apagamento dos pecadores dos que realmente se arrependeram, livrando o santuário do registro do pecado.

- B. O tipo encontrara o antítipo por ocasião da morte do filho de Deus.
1. Acha-se aberto o caminho para o Santíssimo...
  2. Não mais necessita a pecadora, aflita humanidade esperar a chegada do Sumo Sacerdote.
- C. Agora tem fim todos os sacrifícios e ofertas pelo pecado.
1. O filho de Deus segundo sua palavra.
  2. “Eis aqui venho...” Heb. 10:7; 9:12

### **Conclusão:**

1. Enquanto as portas da misericórdia divina estão abertas, continuemos usando os serviços de mediação do nosso glorioso sacerdote ante o Pai, para nosso aperfeiçoamento cristão.
2. Acheguemo-nos diariamente ao trono da graça, apresentando a Jesus todas as nossas necessidades.
3. Ele é hoje o único que pode purificar, e habitar na nossa vida por meio do Espírito Santo.

APELO:

Hebreus 4:14-16